Trilce
ACADEMIA

Curso:
Psicología

Tema:
Las teorías cognitivistas de la inteligencia (triárquica, dialéctica, múltiples y emocional)

Ciclo:
INTENSIVO SM

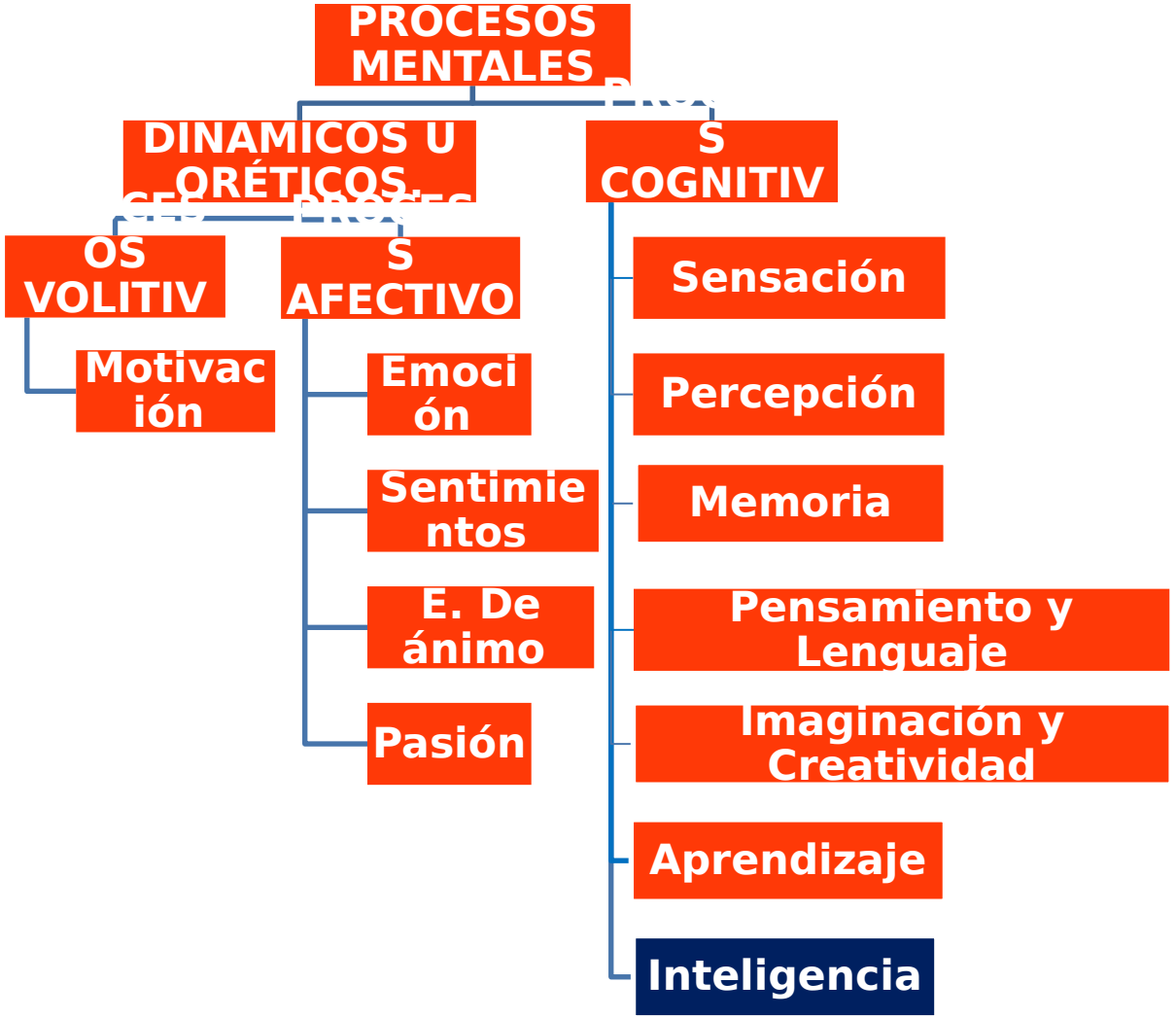
RECORDEMOS - Procesos mentales

PROCESOS BASICOS O INFERIORES

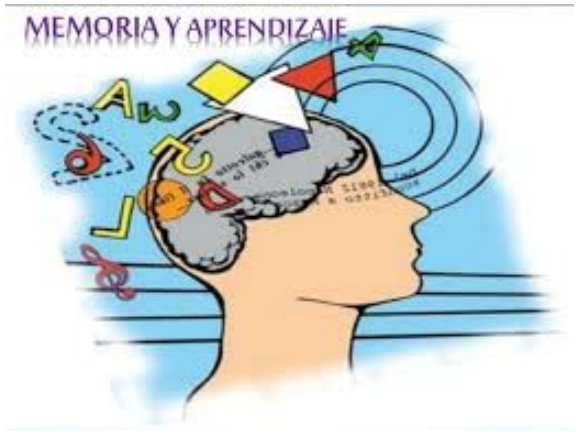
- Origen : actividad nerviosa.
- Innatos.
- Presentes en seres humanos y otras especies
- Ejemplos: emociones, sensaciones, memoria.

PROCESOS SUPERIORES

- Origen: sociocultural.
- Adquiridos durante el desarrollo.
- Exclusivos del ser humano.
- Ejemplos: pensamiento, sentimiento, motivación, Etc.

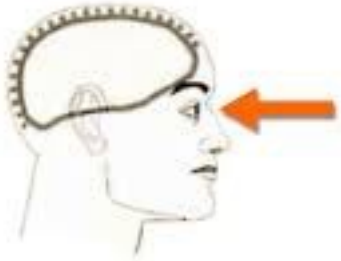


Trilce ACADEMIA



PROCESOS COGNITIVOS

- Sensación
- Percepción
- Conciencia y Atención
- Memoria
- Aprendizaje
- Inteligencia



SENSACIÓN

PERCEPCIÓN

REPRESENTACIÓN

Cambio de conducta → Resolución de problemas

Trilce ACADEMIA

I. Definición de Inteligencia

Habilidades cognoscitivas de un individuo para aprender de la experiencia, razonar bien y afrontar las demandas de la vida cotidiana. Se refiere a la habilidad o habilidades relacionadas con el aprendizaje y la conducta adaptativa (Morris). El comportamiento inteligente es aquel que **elige la mejor opción entre varias que se nos brindan** para resolver un

A. Binet (1903)	• Capacidad de hallar soluciones concretas o abstractas a los diversos problemas con los que se encuentra el hombre.
Terman (1921)	• Capacidad para pensar de manera abstracta.
Spearman (1923)	• Capacidad unitaria para resolver problemas y crear nuevos contenidos
Wechsler (1944)	• Capacidad para actuar con un propósito concreto, pensar racionalmente y relacionarse eficazmente con el entorno.
Piaget (1952)	• Capacidad para adaptarse al ambiente.
Sternberg y Salter (1982)	• Capacidad de adaptar el comportamiento a la consecución de un objetivo.
Gardner (1993)	• Capacidad de resolución de problemas y la elaboración de productos que sean valorados (valiosos)

Trilce ACADEMIA

III. Factores de la Inteligencia

Aquí señalaremos aquellos que tienen mayor influencia sobre la inteligencia. Se distinguen básicamente dos tipos de factores.

Factor biológico

Tales como las características anátomo-fisiológicas del sistema nervioso especialmente referidas al cerebro: sinapsis, numero de neuronas, la maduración y complejidad cerebral creciente.

Factor ambiental

Los factores ambientales actúan como activadores del potencial que tiene el sistema nervioso humano, aquí tenemos la estimulación temprana, las oportunidades educativas, nivel educacional de los padres,

Trilce ACADEMIA

III. Tipos de inteligencia (Edward Thorndike)

A.INTELIGENCIA CONCRETA

Se relaciona con la facilidad que tiene una persona para resolver situaciones prácticas, en la manipulación de objetos concretos. Ejemplo: La facilidad con la que un mecánico monta y desmonta un motor.

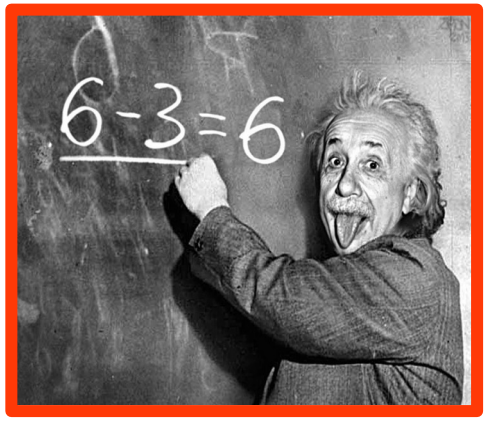
B.INTELIGENCIA ABSTRACTA

Es la capacidad y habilidad de un individuo para resolver problemas haciendo uso de símbolos verbales, numéricos y figuras imaginarias. Ejemplo: Encontrar el área de una circunferencia sabiendo que su diámetro es 5.

C.INTELIGENCIA SOCIAL

Soluciona problemas relacionado con la

A. concreta



B. Abstracta

C. Social

Trilce ACADEMIA

TEMA :TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

Trilce
ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

I. TEORIAS PSICOMÉTRICAS DE LA INTELIGENCIA

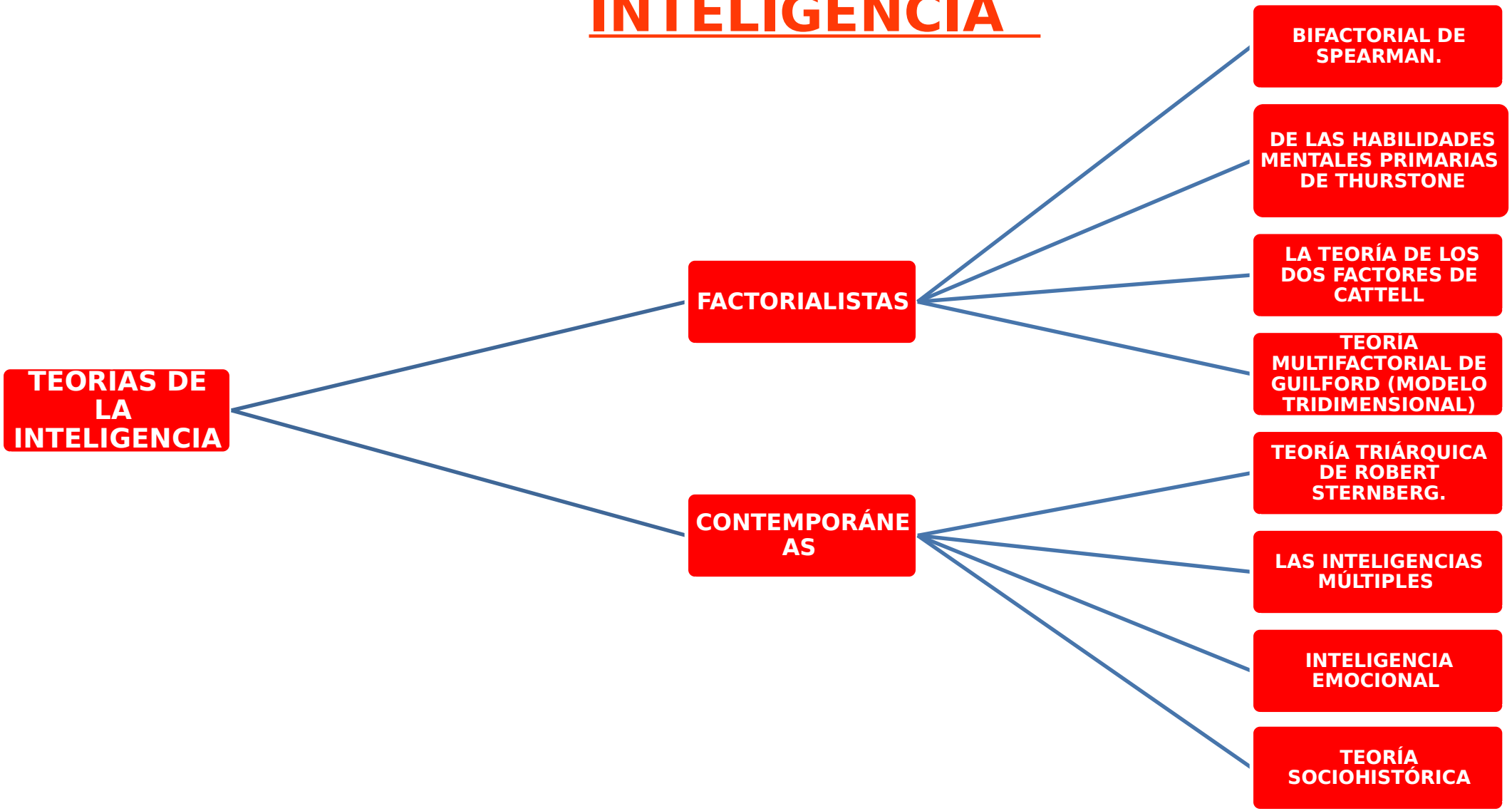
I.1.Definición

Tiene un enfoque cuantitativo y busca establecer diferencias entre individuos a razón de la condición sexual, social,el nivel socioeconómico, el nivel de instrucción, etc.

«si algo existe, existe en alguna medida, y si algo existe en alguna medida entonces, puede ser medido».

Trilce
ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA



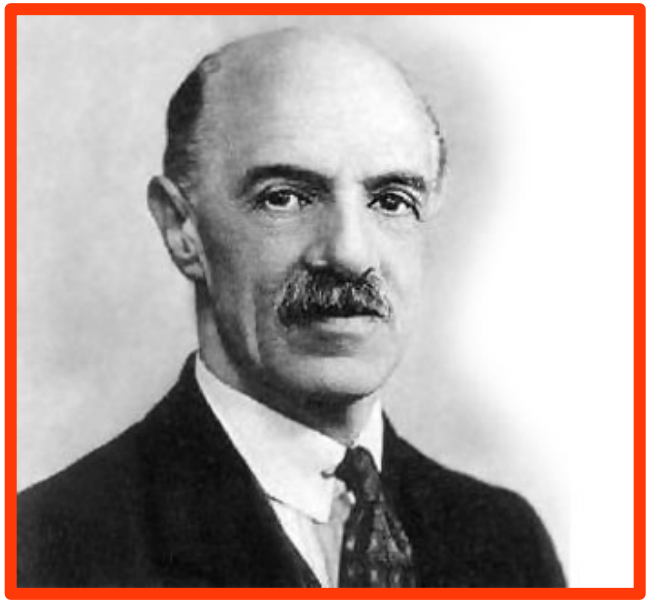
Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

I. TEORIAS PSICOMÉTRICAS DE LA INTELIGENCIA

A. Teoría bifactorial

Charles Spearman, psicólogo británico inicialmente propuso la teoría bifactorial de la inteligencia, considerando la existencia del Factor General y Factor Específico, posteriormente aceptó la existencia de un Factor Motivacional.



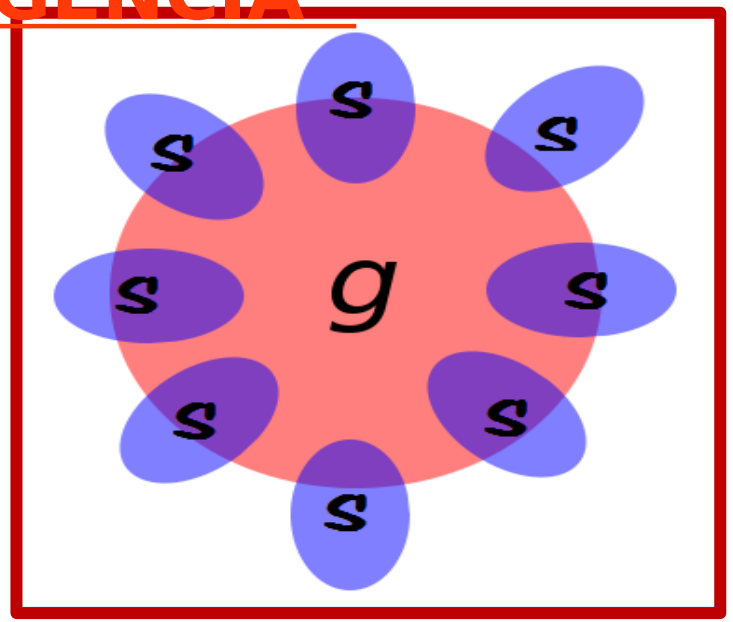
Trilce
ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

A. Teoría bifactorial

- **Factor General o factor "G"** :

  - Se presenta en todo esfuerzo intelectual.
  - Energía mental o cortical a nivel de la corteza cerebral que fluye en cada acción.
  - Innato y estable a través del tiempo.
  - Denominado **capacidad de juicio**.



Trilce
ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

A. Teoría bifactorial

- **Factor Específico o factores "S"**
  - Es la habilidad especifica de un sujeto frente a determinada tarea.
  - Distinto en cada persona.
  - Tienen su sustento o dependen del factor G.
  - Mecánico, matemático, verbal y espacial.
- **Factor Voluntad o factor "W"** :
  - Es la influencia de la motivación sobre el rendimiento. Aunque no puede ser evaluado por test alguno, W se combina con G.

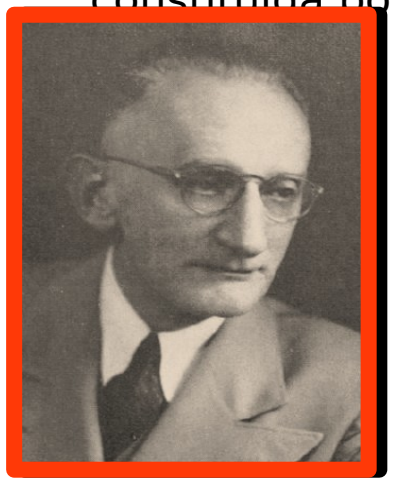
Factor de voluntad (factor W), variable en cada persona y puede explicar por qué algunas son más destacadas que otras en distintas áreas.

Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

B. Teoría de las habilidades mentales primarias o del análisis multifactorial

Louis León Thurstone, psicólogo estadounidense, apoya en parte el planteamiento de Spearman pero pone más énfasis en las diferencias en capacidades (inteligencia específica) y en base a algunos test argumentaba que la inteligencia comprende siete habilidades mentales distintas, es decir, considera que la inteligencia está constituida por siete factores relativamente diferentes e independientes entre si.



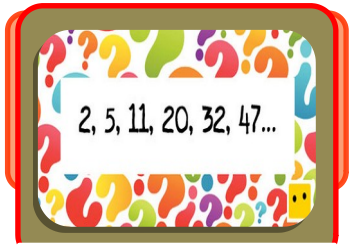
¿Qué cubo resulta de la figura?

¿Qué significa circunspecto?

RAPIDEZ PERCEPTIVA
Identificar y discriminar detalles

Si todo hombre es mortal y juan es hombre : entonces...

RAZONAMIENTO
Capacidad de extraer conclusiones

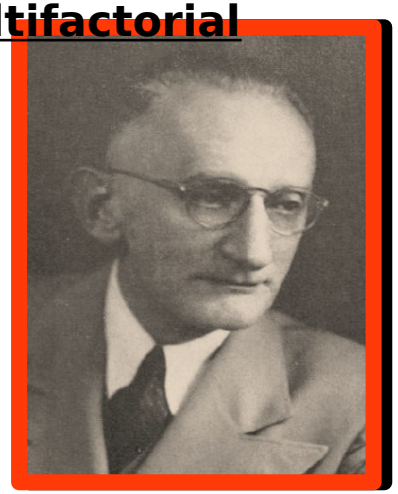


APTITUD NUMÉRICA
Efectuar operaciones numéricas

MEMORIA
Retener información y evocarla

Trilce ACADEMIA

B. <u>Teoría de las habilidades mentales primarias o del análisis multifactorial</u>



TEORÍA MULTIFACTORIAL DE THURSTONE

Argumentaba que la inteligencia comprende siete habilidades mentales distintas. Creía que esas habilidades eran relativamente independientes entre sí.

FLUIDEZ VERBAL (FACTOR F) Capacidad para pensar rápido en palabras.

COMPRENSIÓN VERBAL (FACTOR V) Entender y usar con eficacia signos verbales. (¿Qué significa EL QUE NADA TEME, NADA DEBE?)

CAPACIDD ESPACIAL (FACTOR S) Captar objetos en el espacio en sus diferentes dimensiones.

VELOCIDAD PERCEPTUAL (FACTOR P) Identificar y discriminar detalles rápido y con exactitud.

RAZONAMIENTO (FACTOR R) Capacidad para extraer conclusiones a partir de algunos datos y valerse de la experiencia para resolver problemas.

APTITUD NUMÉRICA (FACTOR N) Capacidad para resolver operaciones numéricas.

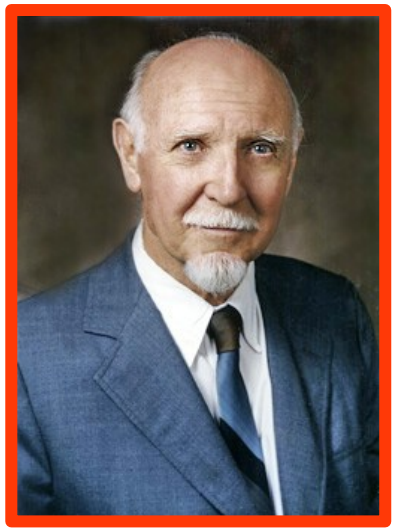
MEMORIA (FACTOR M) Capacidad de retener información y evocarla.

Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

C. Teoría de Cattell y W. Horn

Raymond Bernard Cattell se basó en los trabajos de Spearman y Thurstone por lo cual propone dos tipos de inteligencias distintas.



Inteligencia Fluida

Capacidad de captar relaciones nuevas ,demostrar destrezas, y adaptarse ante situaciones nuevas. Presenta la influencia de los factores biológicos, hereditarios, innato, independiente de la cultura y de la instrucción escolar. Se usa para tareas como descubrir las relaciones entre dos elementos o conceptos distintos, formar conceptos, razonar y abstraer.

Inteligencia Cristalizada

Capacidad del sujeto para relacionar conocimientos adquiridos y habilidades intelectuales cultivadas en el pasado. Esta inteligencia es el resultado de las destrezas que se han ido estableciendo a través de la experiencia, de la educación

Percepción

Trilce ACADEMIA

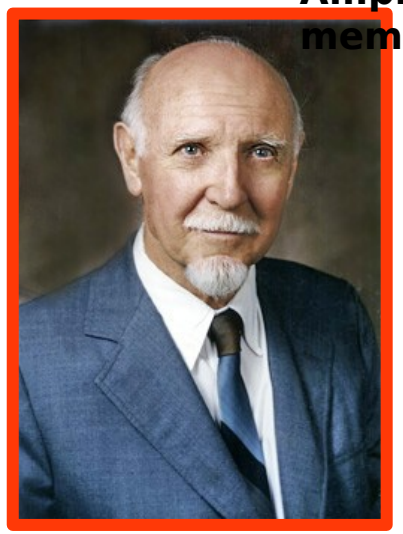
TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

C. Teoría de Cattell y Horn

Raymond Bernard Cattell se basó en los trabajos de Spearman y Thurstone por lo cual propone dos tipos de inteligencias distintas.

LAS TRES SECCIONES

- **Razonamiento inductivo.**
- **Razonamiento deductivo.**
- **Amplitud de memoria.**

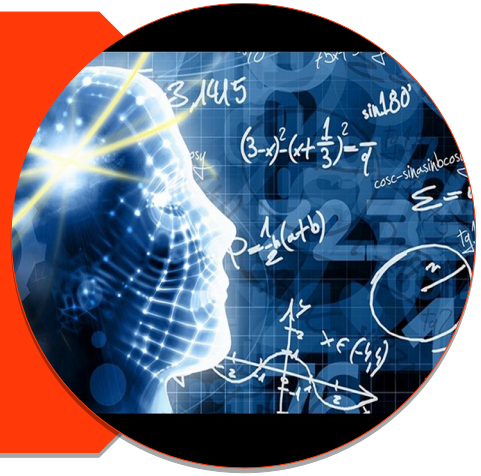


Inteligencia Fluida

Se expresa en actividades no verbales y percepción de relaciones frente a tareas nuevas en la que la educación no influye de modo determinante, y tiene una base en la eficacia neuronal. Involucra habilidades como la imaginería visoespacial, la habilidad para advertir los detalles visuales y la memorización. Hasta los 45 años

Inteligencia Cristalizada

Es el uso de los conocimientos cristalizados por el aprendizaje o previas experiencias. La educación es determinante en su desarrollo. Se expresa en conocimiento mecánico. Incluía habilidades como el razonamiento y las habilidades verbales y numéricas.



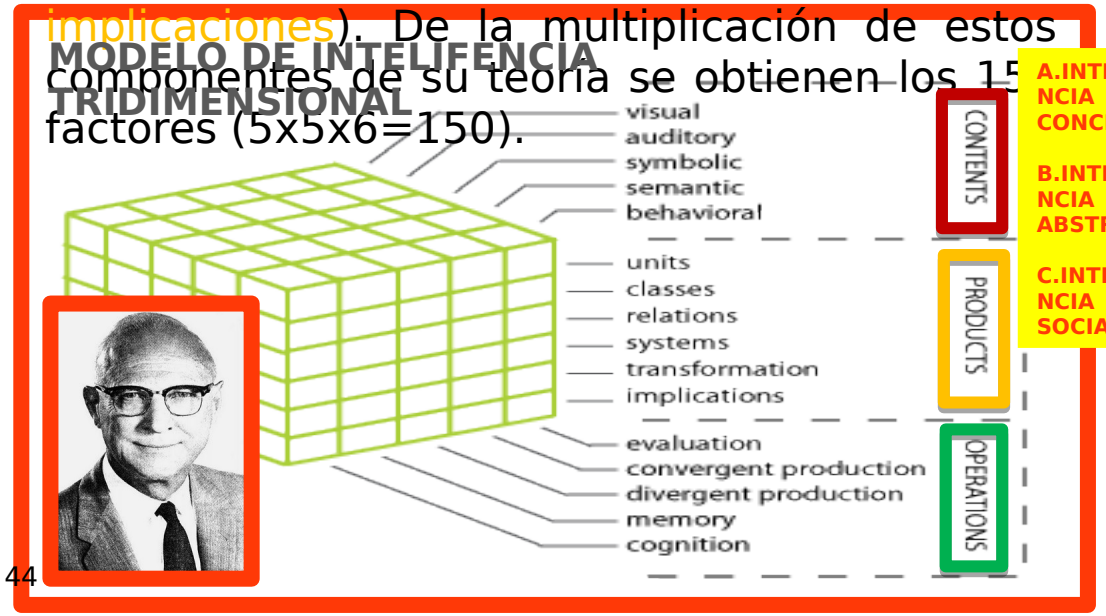
LAS TRES SECCIONES

- **Vocabulario**
- **comprensión lectora**
- **productos notables**

Trilce ACADEMIA

D. Teoría Multifactorial de Guilford (Estructura del intelecto)

Guilford (1967) obtuvo 120 factores que ayudan a comprender la inteligencia, los cuales posteriormente aumentan a 150 (Guilford, 1982). En su modelo existen cinco tipo de **operaciones** (evaluación, producción convergente, producción divergente, retención y registro de memoria y cognición), cinco clases de **contenidos** (visual, auditivo, simbólico, semántico y comportamental) y seis clases de **productos** (unidades, clases, relaciones, sistemas, transformaciones e implicaciones). De la multiplicación de estos componentes de su teoría se obtienen los 15 factores (5x5x6=150).



A.INTELIGENCIA CONCRETA

B.INTELIGENCIA ABSTRACTA

C.INTELIGENCIA SOCIAL

La inteligencia se organiza en tres dimensiones

- Contenidos. *Tipos de información.*
- Procesos u operaciones: *Proceso intelectual que se realiza con la información que recibe*
- Productos: *Todas las formas en que se puede expresar el individuo a partir de las informaciones procesadas*

OPERACIONES (cómo se piensa, procesa u opera según la prueba) **CONTENIDOS** (tipos o naturaleza de los materiales o información de la prueba) **PRODUCTOS** (diferentes tipos de estructuras mentales que debe producir el cerebro para obtener la respuesta)

Contenidos: datos, sin que se haya realizado ningún tipo de trabajo sobre ellos. En definitiva, estamos hablando del elemento básico desde el cual el organismo trabaja para elaborar contenidos a partir de operaciones.

Operaciones: procesamiento de la información de los contenidos de manera que se generen unos productos en forma de respuesta mental o física.

Los productos: resultado de las transformaciones realizadas mediante las operaciones a los contenidos, la expresión o respuesta generada por éstos, sea conductual o mental

Trilce ACADEMIA

Ejm: Una adolescente está en clase de psicología y la profesora le pide crear un cómic que explique qué es la empatía.

 1. Contenido:
Usa **contenido semántico** (ideas, conceptos psicológicos) y **comportamental** (emociones, actitudes).
→ Está trabajando con *significados* y *conductas humanas.*
⚙ **2. Operación:**
Aplica **producción divergente**, porque debe usar la creatividad para representar la empatía de forma original.
 3. Producto:
Elabora un **sistema**, ya que organiza viñetas, diálogos y secuencias que forman un todo coherente.

 Resultado (Factor de inteligencia):
Según Guilford, esa acción activa el **factor de inteligencia "Producción Divergente – Semántico – Sistema"**.
Este factor combina creatividad, comprensión conceptual y organización narrativa.

 Conclusión:
Este caso muestra que **la inteligencia no es una sola línea recta**, sino un **espacio tridimensional** donde cada pensamiento combina:

- un tipo de información (contenido),
- una forma de procesarla (operación),
- y una estructura mental final (producto).

Así, Guilford demuestra que **cada individuo posee un perfil único de habilidades mentales**, como un código de ADN intelectual.
 Por tanto, la alumna del ejemplo muestra un alto desarrollo en la inteligencia creativa semántica, es decir, su mente destaca en transformar ideas abstractas en representaciones originales y coherentes.

Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

II.TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DE LA INTELIGENCIA

1.1.Definición

Pierden el interés en el estudio de las estructuras, contenidos y medición de la inteligencia, que era la orientación de las teorías clásicas. En vez de ello, se centran en su desarrollo y formación. Se dedican a examinar los procesos implicados en la producción del comportamiento inteligente. La inteligencia no solo se aprecia en la resolución de problemas cognitivos de tipo académico o escolarizado, sino, en el uso de competencias diversas para el logro del éxito en la vida personal, laboral y social.

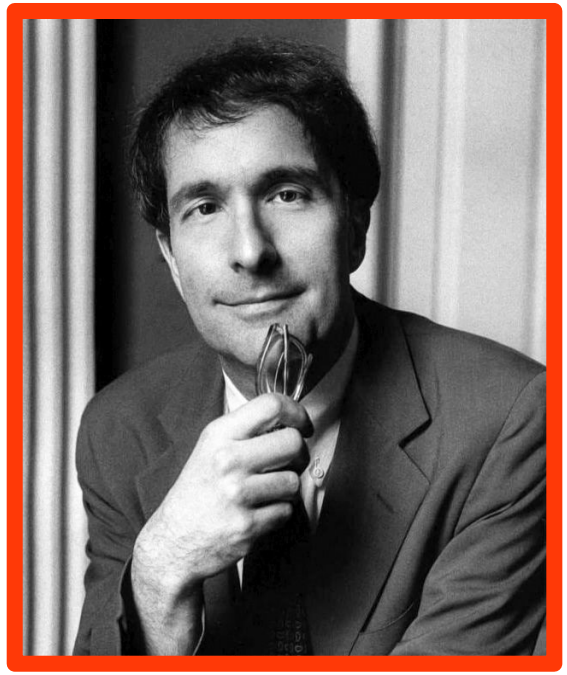
Se enfocan fundamentalmente al estudio de la formación y desarrollo de competencias y habilidades para lograr la adaptación general del individuo.

Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

A. Teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner

Gardner aduce que un indicador simple como el coeficiente intelectual es insuficiente de identificar la variabilidad del comportamiento inteligente. Expresó que las inteligencias son un conjunto de computadores relativamente independientes, que operan con el lenguaje, la información espacial o la información sobre otras personas, por ejemplo. En la última formulación de su teoría describió **ocho inteligencias** que complementan una serie de criterios de selección tales como, regiones cerebrales implicadas en cada inteligencia, habilidades valoradas en diferentes culturas a través de la historia.



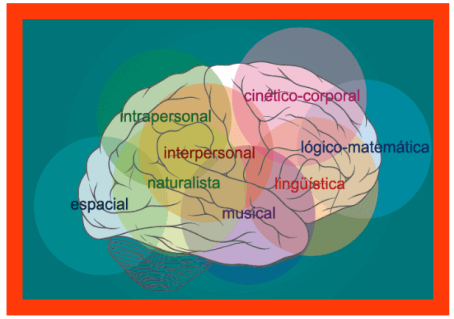
Gardner estudia **procesos mentales**, representaciones y módulos cognitivos.

Trilce ACADEMIA

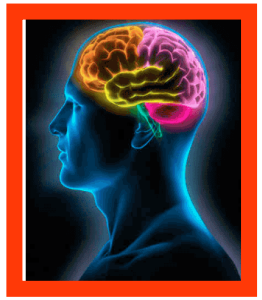
¿QUÉ ES
LA INTELIGENCIA?
De acuerdo. Bueno, inteligencia es una palabra antigua,

redes
psicología

A. Teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner



INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (Howard Gardner).



Gardner propone que los profesores se valgan de una metodología amplia, que incluyan ejercicios y actividades que impliquen los ocho tipos de inteligencia, estos tipo son:

1. Inteligencia lingüística.

Es la sensibilidad a los sonidos, la estructura, los significados y las funciones de las palabras y el lenguaje.

Lenguaje fonético (por ejemplo, inglés).

Escritor, orador.

2. Inteligencia lógico-matemática.

Es la sensibilidad y capacidad para discernir los esquemas numérico o lógicos; la habilidad para manejar cadenas de razonamientos largas.

Un lenguaje de computación (por ejemplo Pascal).

Científico, matemático.

3.Inteligencia espacial.

Es la capacidad para percibir con precisión el mundo visual y espacial, y la habilidad para efectuar transformaciones en las percepciones iniciales que se hayan tenido.

Lenguaje ideográficos, (por ejemplo chino).

Artista ,arquitecto.

4. Inteligencia musical.

Es la habilidad para producir y apreciar ritmo, tono y timbre; apreciación de las formas de expresión musical.

Sistemas de notaciones musicales, código Morse.

Compositor, personas que tocan instrumentos.

5. Inteligencia corporal-kinestésica.

Es la habilidad para controlar los movimientos del cuerpo y manejar objetos con destreza.

Lenguaje de signos, Braille.

Atleta, bailarín, escultor.

6. Inteligencia interpersonal.

Es la capacidad para discernir y responder de manera adecuada a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de otras personas.

Señales sociales (por ejemplo los gestos y las expresiones sociales).

Consejero, líder político.

7. Inteligencia intrapersonal.

Es el acceso a los sentimientos propios y habilidad para discernir las emociones íntimas, conocimiento de las fortalezas y debilidades propias.

Símbolos del yo (por ejemplo en los sueños o las creaciones artísticas).

Psicoterapeuta, líder religioso.

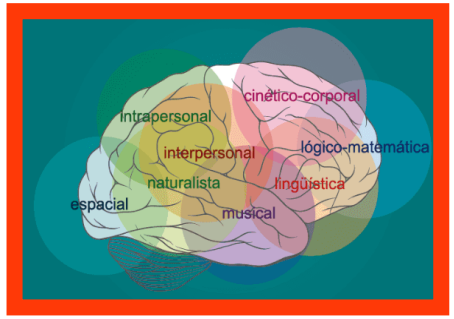
8. Inteligencia naturalista.

Tiene que ver con la naturaleza, crianza, y clasificación, tiene una mayor sensibilidad a la naturaleza, la capacidad de cultivar y criar, y una mayor facilidad para cuidar a animales e interactuar con ellos.

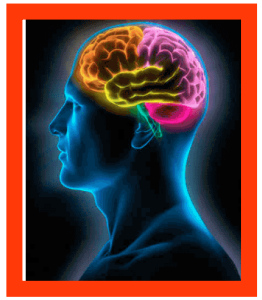
Son buenos a la hora de reconocer y clasificar especies. Entre ellos se encuentran los zoólogos, jardineros o naturalistas.

Trilce ACADEMIA

A. Teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner



INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (Howard Gardner).



Gardner propone que los profesores se valgan de una metodología amplia, que incluyan ejercicios y actividades que impliquen los ocho tipos de inteligencia, estos tipo son:

1. Inteligencia lingüística.

Propia de escritores,

2. Inteligencia lógico-matemática.

Los científicos, ingenieros y economistas

3.Inteligencia espacial.

Se da en arquitectos, ingenieros y escultores, artistas plásticos, ajedrecistas, científicos

4. Inteligencia musical.

Característica de músicos, compositores, cantantes y bailarines

5. Inteligencia corporal-kinestésica.

Presente en deportistas, bailarines, actores y artesanos.

6. Inteligencia interpersonal.

Lo tienen los psiquiatras, líderes religiosos, médicos, psicólogos. Propia de buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

7. Inteligencia intrapersonal.

No está asociada a actividad concreta alguna. Propia de religiosos,

8. Inteligencia naturalista.

Tiene que ver con la naturaleza, crianza, y clasificación, tiene una mayor sensibilidad a la naturaleza, la capacidad de cultivar y criar, y una mayor facilidad para cuidar a animales e interactuar con ellos.

Propia de los biólogos, médicos, etc. (identificar y clasificar patrones de la naturaleza)

Trilce ACADEMIA

A. Teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner

Posteriormente Gardner, en su libro: **“La Inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI”** (Paidós 2007), presenta tres nuevas inteligencias: naturalista, espiritual y existencial:

8. Inteligencia naturalista: la utilizamos al observar y estudiar la naturaleza para organizar y clasificar. Es la inteligencia o capacidad de quien conoce, reconoce y clasifica numerosas especies flora y fauna íntimamente. Los biólogos y naturalistas son quienes más la desarrollan. Establece una relación íntima y personal con especies y puede discernir las diferencias mente especies de plantas y animales, se siente a gusto en el mundo de la fauna y la flora y posee un talento especial para cuidar, domesticar e interaccionar con sutileza con muchos animales y plantas. Gran parte de la vida religiosa y espiritual incluyendo ritos sagrados se basa en el mundo natural.

9. La inteligencia espiritual: sensibilidad para lo religioso, lo místico, lo trascendental, inquietud por las cuestiones cósmicas o existenciales, los sacerdotes, místicos, yoghis, meditadores son personas que tienen una capacidad especial para alcanzar estados y experiencias espirituales elevadas.
Ciertas personas como la Madre Teresa de Calcuta podía ejercer efectos espirituales y aliviar a los demás por su contacto positivo, sanaba alma y cuerpo ejerciendo una fuerza espiritual poderosa a su alrededor con una buena dosis de humildad. Quienes habían sido tocados sintieron su carisma, este contacto con lo espiritual lo tuvieron muchos profetas y líderes espirituales lo tiene el Dalai Lama.

10. Inteligencia existencial o la inquietud por las cuestiones esenciales: la capacidad para situarse a sí mismo con respecto al cosmos. Es el aspecto más cognitivo de lo espiritual es la capacidad de situarse en relación a las más extremas facetas del cosmos y, situarse uno mismo en relación con determinadas características existenciales de la condición humana como el significado de la vida y la muerte, el destino final del mundo físico y psicológico, ciertas experiencias como sentir un profundo amor o quedarse absorto ante una

TIPO DE INTELIGENCIA	DESCRIPCIÓN	EJEMPLOS DE PROFESIONALES O TALENTOS
1. Inteligencia Lingüística	Capacidad para usar el lenguaje de manera efectiva y creativa.	Escritores, poetas, oradores, traductores, periodistas.
2. Inteligencia Lógica-Matemática	Habilidad para resolver problemas lógicos y matemáticos.	Científicos, matemáticos, filósofos, ingenieros.
3. Inteligencia Musical	Capacidad para interpretar, componer y apreciar patrones musicales.	Músicos, cantantes, compositores, directores de orquesta.
4. Inteligencia Espacial	Habilidad para percibir y comprender aspectos visuales y espaciales.	Diseñadores, arquitectos, artistas visuales, pilotos.
5. Inteligencia Corporal-Cinestésica	Habilidad para controlar y coordinar movimientos corporales.	Bailarines, actores, atletas, cirujanos.
6. Inteligencia Intrapersonal	Capacidad para comprender y regular las propias emociones y decisiones.	Personas que se conocen a sí mismas y toman decisiones acertadas.
7. Inteligencia Interpersonal	Habilidad para entender y relacionarse con los demás, mostrando empatía y comprensión.	Psicólogos, líderes políticos, terapeutas, vendedores.
8. Inteligencia Naturalista	Capacidad para observar, clasificar y comprender la naturaleza.	Biólogos, naturalistas, ecologistas.
9. Inteligencia Espiritual	Sensibilidad hacia lo religioso, lo místico y lo trascendental.	Sacerdotes, místicos, líderes espirituales.
10. Inteligencia Existencial	La capacidad de reflexionar sobre cuestiones fundamentales de la existencia y el significado de la vida.	Filósofos existenciales, pensadores profundos.

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

B. Teoría de la inteligencia exitosa o Teoría Triárquica de Robert Sternberg.

Planteado por Sternberg, el cual inicialmente involucra tres variedades de comportamiento inteligente y fundamentales que contribuyen al éxito en diversas áreas de la vida

COMPONENcial

EXPERIENCIAl

CONTEXTual

Intenta determinar cuáles son los procesos que hacen que una persona utilice la información que recibe para resolver problemas.

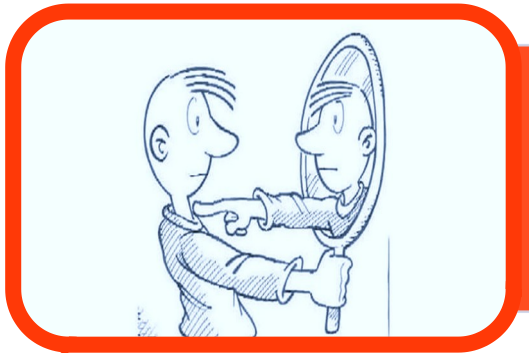
Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

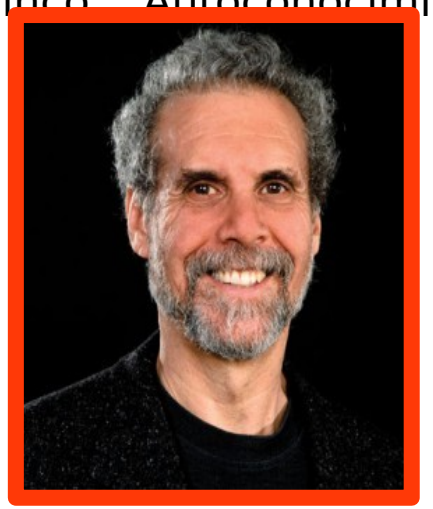
Inteligencia Emocional de Daniel Goleman

Para este autor, la inteligencia definida de modo tradicional no predice necesariamente el éxito en la vida, por ello, antes que un cociente intelectual (C.I.), lo que interesa desarrollar es un **cociente emocional** (C.E.). La omisión de este aspecto del comportamiento explica, para Goleman, el por qué del fracaso de la validez predictiva de los tests de inteligencia convencionales. Según Goleman los rasgos que caracterizan la inteligencia emocional son cinco: Autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía y manejo de relaciones.

Inteligencia Intrapersonal



1.Autoconocimiento (autoconciencia): conciencia de uno mismo Conocimiento de las propias emociones, de la propia expresividad y el efecto que estos tienen sobre los demás y sobre el trabajo.

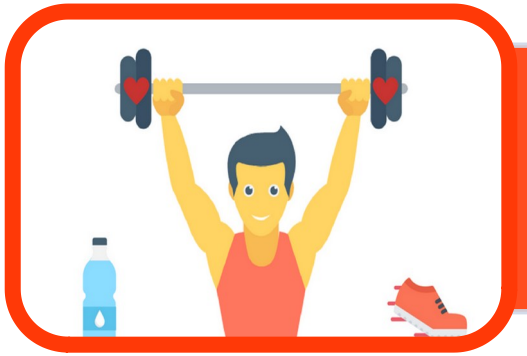


2. Autocontrol (autorregulación): Capacidad de autorregulación adaptativa de las emociones y conductasespecialmente en situaciones difíciles o estresantes. Comprende no sólo la habilidad de controlar impulsos agresivos, sino también contar con estrategias adaptativas de afrontamiento a situaciones estresantes y capacidad de autogenerarse emociones agradables

Capacidad de comprender, gestionar y reconocer nuestras propias emociones y sentimientos.

ilce ACADEMIA

B.1 Inteligencia Intrapersonal



3. Automotivación:
Es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y pertinencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrales solución. Organización de las emociones de modo que se **CANALICEN EN LA CONSECUCIÓN DE METAS PROPUESTAS**.

B.2 Inteligencia Interpersonal

4. Empatía:
Capacidad de comprender la perspectiva, estados emocionales y reacciones conductuales de otros. Es el reconocimiento de las emociones de las demás personas e implica la **CAPACIDAD DE INTERPRETAR EL LENGUAJE GESTUAL Y CORPORAL AJENO**, con el fin de discernir lo que desean y necesitan las personas con las que se alterna.

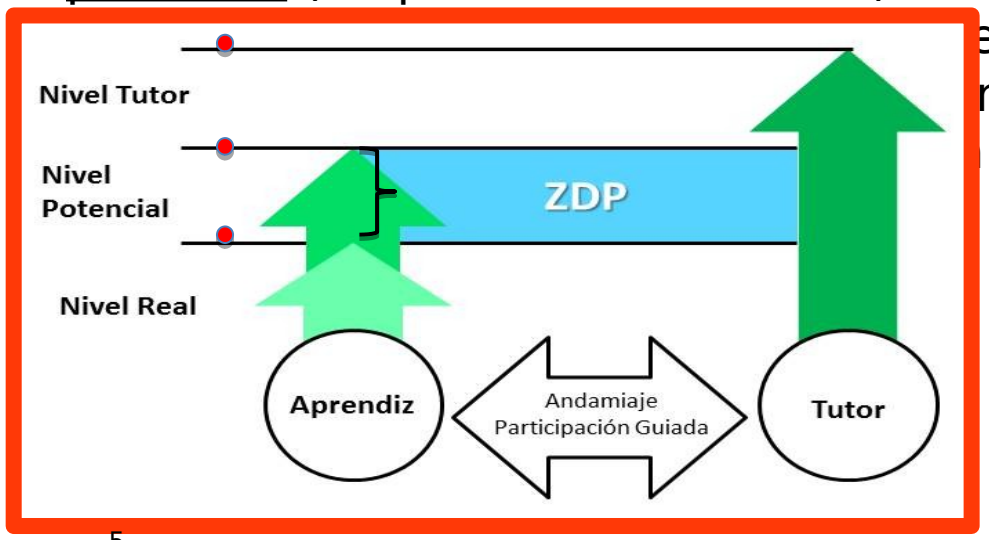
5. Manejo de relaciones sociales (Habilidades sociales):
Capacidad para comunicarse con precisión y persuasión pudiendo asumir liderazgo en el grupo. Es la capacidad de reconocer y expresar las emociones que se experimenta y de sensibilizarse a las emociones de las demás personas. COMUNICARSE EFICAZMENTE, CONSTRUIR Y MANTENER RELACIONES POSITIVAS, Y LIDERAR DE MANERA EFECTIVA.

Trilce ACADEMIA

TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

D. TEORÍA SOCIOHISTÓRICA DE LEV VIGOTSKY (INTELIGENCIA COMO INTERIORIZACIÓN SOCIAL)

- Representante : **Lev Vygotsky**
- Principios : Constructivismo exógeno o social:
  - Apropiación activa de la cultura (teoría sociocultural-sociohistórica)
  - El sujeto aprende su cultura por medio de relaciones interpersonales.
  - Existen agentes mediadores (andamiaje) que juegan un rol importante en la ZDP, pues dan apoyo temporal a un aprendiz.
  - EL ZDP (Zona de Desarrollo Próximo) es la distancia entre el nivel de desarrollo real (lo que sabe actualmente el alumno) y el potencial (lo que sabrá el alumno)



El psicólogo ruso Lev Semionovich Vigotsky entendió la inteligencia humana como el logro resultante de la interacción social

Desarrollo Intelectual resultado de la relación experto-

Las tareas que se realizan en colaboración, luego la persona las puede hacer sola

TEORÍA DE LA INTELIGENCIA	AUTOR(ES)	PRINCIPALES CONCEPTOS	TIPOS DE INTELIGENCIA DESTACADOS
TEORÍA DEL FACTOR GENERAL DE LA INTELIGENCIA (TEORÍA BIFACTORIAL)	Charles E. Spearman	- Existencia de un factor general de inteligencia (G). - Factores específicos (S) dependientes del factor G.	- Inteligencia lingüística - Inteligencia lógica-matemática
TEORÍA DE LAS APTITUDES PRIMARIAS	Louis L. Thurstone	- No hay relaciones jerárquicas entre aptitudes. - 7 aptitudes mentales primarias.	- Comprensión verbal - Fluidez verbal - Aptitud numérica - Aptitud de visualización espacial - Memoria mecánica - Razonamiento - Aptitud o velocidad perceptiva
ESTRUCTURA TRIDIMENSIONAL DEL INTELECTO	Joy Paul Guilford	- Modelo de intelecto humano con tres dimensiones. - Combinación de dimensiones da lugar a "factores mentales".	Varias aptitudes basadas en operaciones, contenidos y productos.
MODELO DE LA INTELIGENCIA DE CATTELL-HORN	Raymond B. Cattell y John Horn	- Inteligencia fluida (Gf) y cristalizada (Gc). - Diferencia entre origen genético y dependiente de aprendizaje.	- Comprensión verbal - Conocimiento mecánico - Aptitud numérica - Otras habilidades cognitivas.
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	Howard Gardner	- Concepto de múltiples inteligencias independientes. - Diversidad de tipos de inteligencia (POR SOBRE LO ACADÉMICO)	- Inteligencia lingüística - Inteligencia lógica-matemática - Inteligencia musical - Inteligencia espacial - Inteligencia corporal-cinestésica - Inteligencia intrapersonal - Inteligencia interpersonal y naturalista.
TEORÍA DE LA INTELIGENCIA	Daniel Goleman	- Inteligencia emocional como conjunto de aptitudes. - Cinco	- Auto-conocimiento - Auto-regulación - Motivación - Empatía

PREGUNTAS

1. «Carlos es un joven que se caracteriza por tener su cuarto ordenado. Si alguien cambia de lugar un mueble, rápidamente se da cuenta de ello. Además, es muy bueno resolviendo los crucigramas y entiende fácilmente los refranes que su profesor de lenguaje desarrollaba en clases». Según la teoría multifactorial propuesta por León Thurstone, se puede concluir lo siguiente.

I. Es un joven con una aptitud espacial muy desarrollada.
II. Las habilidades que posee forman parte de la fluidez verbal.
III. Demuestra una habilidad muy desarrollada en comprensión verbal

A) VFV B) VFF C) FVF D) FFV

LA HABILIDAD ESPACIAL
es la destreza para poder reconocer una figura en el espacio

LA COMPRENSIÓN VERBAL
es la habilidad para el manejo del idioma que incluye, vocabulario, semántica, sintaxis o pragmática

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

2. Gianluca posee la habilidad para crear diferentes modelos de organizadores para el hogar. Él mismo se encarga de venderlos, hasta a los curiosos que ingresan a su local, De acuerdo con H. Gardner, la inteligencia relacionada con el diseño de los organizadores, se denomina _____ mientras que la capacidad de persuasión para ven

A) visoespacial — interpersonal
B) cinestésica — lingüística
C) naturalista — intrapersonal
D) lógico matemático — interpersonal

INTELIGENCIA VISOESPACIAL
Es la habilidad de manipular imágenes mentales para crear configuraciones espaciales y diseñar modelos tridimensionales.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL
Capacidad de entender y de saberse llevar con otros. Propia de buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

Trilce
ACADEMIA

PREGUNTAS

3. Por la pandemia, José decidió estudiar en su casa, sin embargo, notó que no aprendía mucho. Al bajar los niveles de contagio, pudo asistir a un **grupo de estudio**, lo cual permitió que adquiera más conocimientos y por ende, ser más inteligente. Este caso podría ser explicado por la teoría contemporánea de la inteligencia llamada _____que explica lo que es la _____.

A) psicogenética — génesis del conocimiento
B) sociohistórica — zona de desarrollo proximal
C) triárquica — inteligencia contextual
D) multifactorial — aptitudes

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

4. Carlos ocupa el primer puesto en su colegio, pero al comprar tiene problemas con el vuelto pues suelen darle monedas falsas. Por eso su madre siempre lo envía acompañado de Lucía, ella es la que verifica la autenticidad de las monedas y hasta consigue descuentos. De acuerdo con lo enunciado y considerando la teoría triárquica de la inteligencia, Carlos destaca por su inteligencia _____mientras que Lucía por su inteligencia _____.

A) visoespacial —interpersonal B) analítica — contextual
C) fluida — cris al

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

5. Desde pequeño, Francisco ha sido capaz de hablar varios idiomas con facilidad, es rápido encontrando sinónimos, analogías y ordenando palabras en una oración. Considerando la teoría de Thurstone sobre inteligencia, la aptitud mental primaria que es notable en Francisco se denomina

A) rapidez perceptual. B) significado verbal. C) memoria D) razonamiento

COMPRENSIÓN O SIGNIFICADO VERBAL
es la habilidad para el manejo del idioma que incluye, vocabulario, semántica, sintaxis o pragmática

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

6. Relacione el tipo de inteligencia a utilizar con una situación problemática planteada, considerando la teoría de Howard Gardner.

I.- Lógico matemática

II.- Lingüística

III.- Cinestésica

IV.- Naturalista

a.- María es mesera y con frecuencia debe **hacer malabares** para entregar rápidamente varios pedidos de los comensales sin derramar ni tropezarse.

b.- Yuriko indica al motorista del bote que por primera vez surca el río Morona, **hacia dónde debe orientar la embarcación** para no encallar.

c.- Roberto escribe en su agenda **cómo distribuirá su sueldo** diariamente para que le alcance hasta fin de mes.

d.- Lucía debe decidir **cómo le dirá** a su novio que su relación a distancia no tiene futuro y debe terminar.

A) Ia, IIb, IIIc y IVd

B) Ib, IId, IIIa y IVc

C) Ic, ~~IIa~~, IIIb y IVd

D) Ic, IId, IIIa y IVb

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

7. Relacione los tipos de inteligencia propuestos en la teoría Triárquica con las situaciones que ejemplifican a cada uno de ellos.

I. Analítica

II. Creativa

III. Contextual

a. Empezar a usar ropa más abrigadora al incrementarse el frío.

b. Diseñar un robot que sea capaz de preparar diferentes cocteles.

c. Obtener el primer puesto en un examen de admisión a una universidad.

A) Ia, IIb y IIIc

B) Ib, IIc y IIIa

C) Ic, IIa y IIIb

D) Ic, IIb y IIIa

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

8. Identifique la alternativa que mejor define el concepto de inteligencia.

A) Capacidad para razonar y resolver tareas cognitivas.
B) Actitud para realizar pruebas de desempeño diversas.
C) Capacidad para entender y resolver problemas con eficacia.
D) Aptitud empática para relacionarse con las personas.

El concepto de inteligencia, en general, es una capacidad o competencia que permite la resolución de problemas diversos, no solamente cognitivos, con criterios de eficacia y velocidad.

Trilce
ACADEMIA

PREGUNTAS

9. Identifique la alternativa que relaciona correctamente los tipos de inteligencia según Gardner, con personajes famosos que las ilustran.

I. Intrapersonal	a. Cristóbal Colón y sus viajes.
II. Naturalista	b. Charles Chaplin y sus actuaciones.
III. Espacial	c. Platón y su teoría del conocimiento.
IV. Cinestésica	d. Charles Darwin y su teoría de la evolución.

A) Ia, IIc, IIIb, IVd

B) Ic, IIb, IIIa, IVd

C) Id, IIa, IIIc, Ivb

D) Ic, IId, IIIa, IVb

Trilce
ACADEMIA

PREGUNTAS

10. Almendra, pese a la decepción que experimenta por no ingresar a la universidad en el último examen de admisión, no se da por vencida y ya está planificando cómo serán sus horarios de estudio el siguiente ciclo y continúa enfocada en lograr su objetivo de ingresar. Según Goleman, Almendra posee el siguiente rasgo de la inteligencia emocional.

A) Empatía B) Automotivación C) Cociente emocional D) Liderazgo

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

11. _____: Crearon el primer test de inteligencia. _____: Perfeccionó el test de Binet y Simon y a esa prueba se le conoce como el Standford Binet. _____: Desarrolló escalas de inteligencia para niños, adolescentes y adultos. _____: Fue el inventor del concepto cociente intelectual

A) Alfred Binet y Theodore Simon – Lewis Terman - David Wechsler - William Stern
B) Alfred Binet y Skinner– Lewis Terman - David Wechsler - William Stern
C) Binet y Theodore Simon – Lewis Terman - David Wechsler – W. Wundt
D) Alfred Binet y Theodore Simon – David Wechsler – Lewis Terman - William Stern

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

12. _____y _____crearon una fórmula en la que dividían el puntaje obtenido en el rendimiento en la prueba (EM) entre la edad del sujeto evaluado (EC). Al resultado se multiplica por cien este algoritmo se llama COCIENTE O COEFICIENTE INTELECTUAL.

A) William Stern y Theodore Simon
B) Alfred Binet y Lewis Terman
C) William Stern y Lewis Terman
D) William Stern y David Wechsler

Trilce
ACADEMIA

PREGUNTAS

13. Deporte olímpico caracterizado por movimientos de alta coordinación, precisión y estética. Sus practicantes muestran al máximo sus capacidades como la fuerza, el equilibrio, la flexibilidad, coordinación y agilidad. Este deporte es considerado como el arte del movimiento. Según Gardner este deporte necesitaría chicos con inteligencia

A) cinestésica.
B) cenestésica.
C) práctica.
D) intrapersonal.
E) naturalista.

Trilce
ACADEMIA

PREGUNTAS

14. Identifique la afirmación que ilustra una situación en el uso de la inteligencia práctica, según la teoría de Sternberg.

A) Resolvió todos los problemas de comprensión lectora con eficacia.
B) Presentó una solución original al problema del transporte público en Lima.
C) Tuvo éxito en el examen porque supo elegir con qué amigos estudiar.
D) Entendió el aporte que tuvo la teoría de la relatividad a las ciencias.

La inteligencia práctica o contextual es la que permite que el individuo se ajuste o manipule su contexto para lograr el máximo beneficio posible; esta inteligencia se usa para enfrentar demandas ambientales, como en este caso, tener éxito en examen porque eligió adecuadamente con qué amistades estudiar.

Trilce ACADEMIA

PREGUNTAS

15. Identifica la afirmación compatible con la tesis que postula la teoría Dialéctica de Lev S. Vigotsky sobre la naturaleza de la inteligencia.

A) La maduración, a diferencia del aprendizaje, es el motor del desarrollo intelectual.
B) Lo que un niño puede hacer hoy con el apoyo de otro, podrá hacerlo solo mañana.
C) La inteligencia son sistemas modulares neurales independientes entre sí.
D) La educación tiene un rol relativo para de incentivar el desarrollo intelectual.
E) Las emociones ejercen una función determinante en la conducta inteligente.

La teoría Dialéctica de la inteligencia sostiene que ésta se desarrolla mediante la interacción social de una persona con un guía o tutor que sepa más. Además, afirma que las tareas que se realizan en colaboración, luego la persona las puede hacer sola.

Trilce ACADEMIA

Trilce

ACADEMIA

MEJOR PREPARACIÓN A MENOR PRECIO